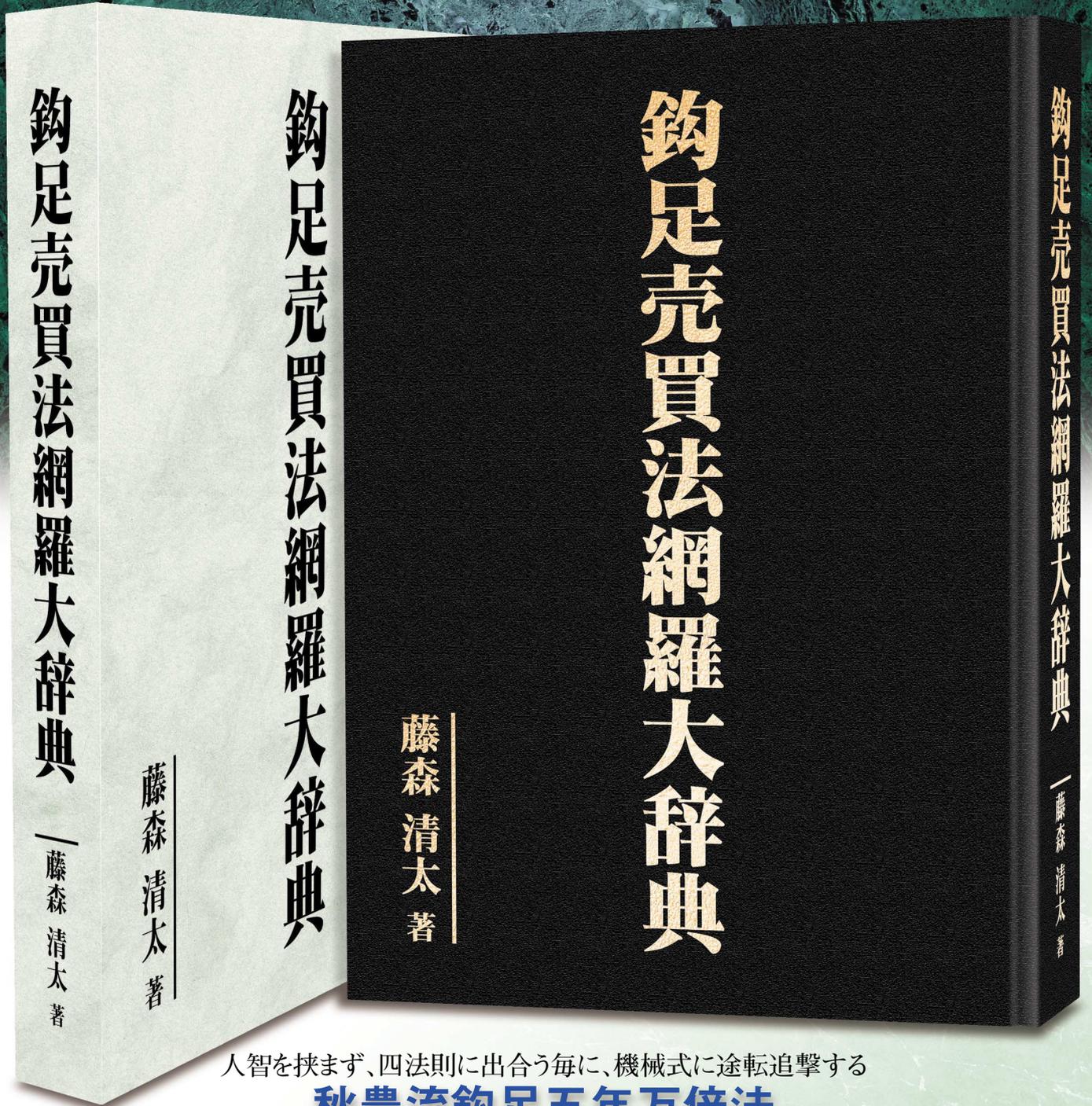


テクニカルチャート分析の最高峰  
柴田家秘中の秘とされた相場法則大辞典

# 鉤足売買法網羅大辞典



人智を挟まず、四法則に出合う毎に、機械的に途転追撃する

## 秋豊流鉤足五年万倍法

人智を挟まずとは、自己の考や四囲の見解等によらずの意。

四法則に出合う毎とは、この鉤足売買法には、  
ろあ型・ろく型・ろゑ型・ろさ型の四法則があり、  
この内の一法則に出合う毎にと言う意。

—— 柴田秋豊 ——

かぎ あし ばい ばい ほう  
鉤足売買法とは

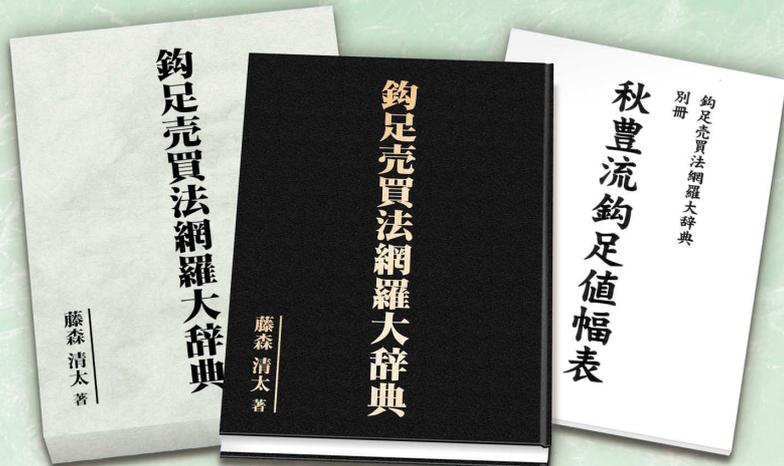
あらゆる市場において、<sup>かぎ あし</sup>鉤足野線図上に機械的に出現する売り法則、  
買い法則をもとに売買する投資法をいう。  
コンスタントに利益を上げることができるこの投資法は、別名5年万倍法  
ともいわれ、永久不変の<sup>おつ き</sup>奥義とされている。

# 鉤足売買法網羅大辞典

藤森 清太 著

昭和の大物相場師と呼ばれた柴田秋豊氏が、生涯をとおしての罫線(チャート)研究の結果を集大成した柴田罫線理論。

その中でも秋豊流鉤足は柴田家秘中の秘とされ、秋豊氏自身が晩年に至るまでの実践の中で、前人未踏の記録を達成。本書はその奥義をあますことなく網羅し、棒足順張法則、逆張法示と鉤足法則との関係もあわせて詳解。四法則の出現によって売りから買いへ、買いから売りへの売買転換を的確にキャッチする秋豊流鉤足の決定版。



- B5判●上製350ページ
- 別冊秋豊流鉤足値幅表B5判8ページ
- 定価/189,000円(本体/180,000円+税/9,000円)

## 鉤足とは——

日本古来からあるチャート(罫線)表示法の一つ。価格(株価)がある一定の値幅以上に動いた際に引線する。価格が上昇し続ければ陽線を伸ばし続け、下落すると改行して下に陰線を伸ばす。チャート(罫線)の形が蔵の鉤の形に似ていることから、江戸時代から鉤足と呼ばれている。

## 秋豊流鉤足とは——

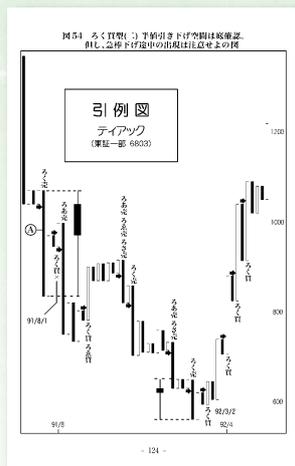
日本古来からの鉤足を、各銘柄、価格帯によって値幅を変化させるようにした柴田秋豊氏独特の引線法によるもの。

## 鉤足法則とは——

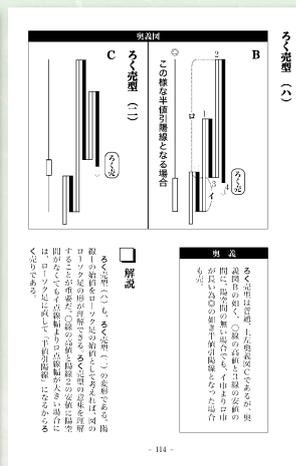
鉤足罫線が、ある一定のパターンに合致した場合に、チャート(罫線図)上に出現するサイン。売り、買いがはっきりと表示される。その形から、「ろあ」「ろく」「ろゑ」「ろさ」の4法則31パターンに分類される。現在でも創見者に敬意を表して法則名をそのまま使用している。  
4法則のうち、1法則の出現により、売りから買い、買いから売りに転換(途転)、あるいは追撃売買をおこなう。

## 秋豊流鉤足の歴史——

秋豊流鉤足を柴田秋豊氏、ご子息の柴田豊秋氏が正式に全てを伝授した人は、わずか10名程度であった。柴田秋豊氏が亡くなられた後、その奥義は第三者のもと、一部の奥義のみが広く世間に知れ渡るようになった。しかし、転換判定方法の違いや、奥義が欠けていたために、柴田秋豊氏の創見した秋豊流鉤足からは程遠いものになっていたのである。  
現在、鉤足売買法網羅大辞典の発刊により、これらを正し、柴田秋豊氏オリジナルの秋豊流鉤足の普及がなされつつある。



●引例図●



●奥義と解説●

## 内 容

- ◎『秋豊流鉤足』と『何法則にでも適用する注意事項』の奥義と奥義(罫線)図は、柴田秋豊氏が残されたものを原文のまますべて引用。
  - ◆「ろあ」売型、買型……各6パターン
  - ◆「ろく」売型、買型……各7パターン (逆張「め」型との関係)
  - ◆「ろゑ」売型、買型……各13パターン (逆張「い」「つ」「ら」型との関係)
  - ◆「ろさ」売型、買型……各5パターン (逆張「の」「さ」「い」型、順張「いゆ」型との関係)
  - ◆『何法則にでも適用する注意事項』…8 法則 (逆張「も」型との関係)
- ◎その奥義を、柴田秋豊氏が実際に残された鉤足罫線図を詳細に分析し、柴田罫線理論に沿って詳しく解説。さらに、その法則が適用されている個別銘柄の引例図もすべて掲載。
- ◎秋豊流鉤足や柴田罫線理論の用語の意味、秋豊流鉤足の引線方法についても解説。
- ◎秋豊流鉤足値幅表(国内株式、ジャスダック、株式指数、外国為替、商品先物)【別冊】付。

お申し込み・お問い合わせはこちら

**JASTY** 株式会社 **JASTY**  
〒110-0015 東京都台東区東上野3-1-1-3F

☎03-3841-5679 FAX03-6277-0802  
ホームページ: <http://www.jasty.co.jp/>  
メールアドレス: [info@jasty.co.jp](mailto:info@jasty.co.jp)